

5 Forma verbos a partir de los siguientes nombres:

- | | | | |
|------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| a ruina | c rincón | e rebujo | g asombro |
| b redondo | d remolino | f recuerdo | h ronroneo |

6 Forma palabras juntando elementos de las dos columnas:

- | | |
|----------|--------------|
| inter- • | • relación |
| auto- • | • refinado |
| anti- • | • relajación |
| a- • | • rectángulo |
| infra- • | • regional |
| bi- • | • regulador |
| extra- • | • radio |
| semi- • | • racial |
| pre- • | • religioso |
| | • reumático |
| | • reactor |
| | • rojo |
| | • recta |
| | • rafaelismo |
| | • romance |
| | • rítmico |
| | • retrato |
| | • robo |
| | • romano |



A 7 Prepara el siguiente dictado:

Como fruto del castaño, me cubren distintas cortezas.

Áspera por fuera, por dentro, suave; puedo ser ingrata como erizo acorralado, pero también sé agradar cual dulce sonrisa. Tan pronto soy de una manera o de otra, depende del brinco con que me levante. Tornadiza como el viento que abandona la montaña, de tal forma me muestro, pérfida, candorosa, a veces conciliadora, inclemente en ocasiones. A la manera del viento, oveja domesticada que se torna animal salvaje, demonio y arcángel de mil caras. Entre tantos temperamentos, ni yo misma sabría con cuál quedarme.

«La séptima hija, bruja fija», le indicaron a mi madre el día que me parió, y se lo creyó a pie juntillas.

«Entre siete hijas, la séptima es bruja de necesidad», también se lo recordaron al borrachín de mi padre, que no dudó en creer a las malas lenguas.

Hasier Etxeberria, *La balada de Inesa*, La Galera.